

Release Info

Electric Blanket

88Y EYES MY HEART



No.2 in the 7"-Vinyl & Digital Download Single Series

incl. Seelenluft Remix



Release Facts:

Electric Blanket



Artist: Electric Blanket
Title: My Eyes My Heart
Style: Indie - Pop

Format: Vinyl 7" & Digital
Cat No: BUSSI7002
EAN/UPC: 4260166383423
Release Germany: February 27th 2009

Label: Bussi Records &
Wankdorf Recordings
7" Distribution: OUR Distribution
Digital Distribution: Finetunes

Tracklist Digital:

Track 1: My Eyes My Heart 3:41
Track 2: My Eyes My Heart (Loose Edit) 3:45
Track 3: My Eyes My Heart (Seelenluft Remix) 4:21

Tracklist 7inch:

Side A: My Eyes My Heart (Loose Edit) 3:45
Side B: My Eyes My Heart (Seelenluft Remix) 4:21

Watch out for other Electric Blanket releases!

The upcoming album «How Much Peanut Butter» (BUSSICD002)
Release Intern. march 13th 2009
Release Switzerland january 23rd 2009
>>> [download the release-info here](#)

The vinyl 7" & digital-single «I Never Ate That Bird» (BUSSI7001)
Already released april 28th 2008
>>> [download the release-info here](#)

Release Info «My Eyes My Heart»

(short version, english)

With «My Eyes My Heart» Swiss Indie-Pop-Band «Electric Blanket» spout the 2nd song in their 7-inch-Single-Series. And yet again they prove their talent in writing catchy popsongs with a darling heart. Bittersweet vocals, charming guitars, casio-synths and playful drums tinker a sheer trampoline of confidence. But «My Eyes My Heart» also comes with backup; with their «Loose Edit», the band delivers the song's more down-to-earth twin and in the «Seelenluft Remix» producer Seelenluft aka Beat Soler builds an enchanted fairy-tale castle.

Release Info «My Eyes My Heart»

(long version, english)

With their 7-inch-Single-Series «Electric Blanket» satisfy their thirst to release music off the beaten track. After the success with their first single "I Never Ate That Bird" earlier this year, they now spout «My Eyes My Heart».

In this new song, the Indie-Pop-Band tinkers a sheer trampoline of confidence out of charming guitars, casio-synths and playful drums.

First, singer Helenka is lecturing herself about the benefits of being cautious, but shortly afterwards she jumps into new adventures again.

It is also this ability to believe in luck again and again, which let the band survive many onerous times. "We somehow wrote «My Eyes My Heart» also to pluck up our courage again", says guitarist and soundwizzard Patrick Lerjen. "With our shyness we sometimes unintentionally mob our chance to success. But without playing music we shrink like a pot plant on water prohibition. It is difficult to stop, when we see how happy we can make us and the fans with these songs."

And it's a good thing they keep going, because with "My Eyes My Heart" Electric Blanket yet again prove their talent in writing catchy popsongs with a darling heart.

«Loose Edit»

The «Loose Edit» actually accrued on a whim. It is the song's more down-to-earth twin. A warm Synth flute, one relaxed strumming guitar, handclaps and the whole welded together from a four to the floor bassdrum. Reduced to these essentials it develops its subtle but persuasive attraction.

«Seelenluft Remix»

For once more the band didn't hesitate to assign one of its secret favorites to do a Remix. Producer and choice citizen of Berlin "Seelenluft" aka Beat Soler (Top hit "Manila") showed himself delighted of the song, and therefore maintained its structure. Around the song he built a new world for it to live in and thereby bridges seemingly incompatible worlds; Happy plastic drummachines flow into a Chorus which radiates an epic, soothing gravity.

«Electric Blanket»

Antsy of the boredom at the academy of arts, singer Helenka Danis and guitarist Patrick Lerjen cancelled their studies. "Let's do something real instead" they said to each other and started the Band «Electric Blanket». What began as machine-music with a strong influence from electronica evolved step by step to the bands current headstrong mix of indie-, lo-fi-, and synth-pop. What stayed the same since day one, is the bands commitment to unconventional pop songs around Helenkas neurotic cosmos.

With shows at such important venues like the «Jazz Café» London, the international festival «Rock Oz Arenes Avenches» and rotation at radio stations MotorFM (Berlin), Virus (Swiss national), Couleur3 (Swiss national) and DRS 3 (Swiss national) Electric Blanket has proved its potential.

Artist: Electric Blanket
Title: My Eyes My Heart
Style: Indie - Pop

Release Info «My Eyes My Heart»

(Kurzversion, deutsch)

Mit «My Eyes My Heart» lassen «Electric Blanket» den zweiten Song ihrer 7-inch-Single-Serie vom Stapel und beweisen ein weiteres Mal ihr Talent im Schreiben von liebenswerten Popsongs. Aus bittersüßem Gesang, charmanten Gitarren, Casio-Synths und verspieltem Schlagzeug bastelt die Indie-Pop-Band ein wahres Trampolin der Zuversicht.

Doch der Song kommt nicht alleine; mit dem «Loose Edit», liefert die Band gleich noch den geerdeten Zwilling des Songs mit und im «Seelenluft Remix» baut Produzent Seelenluft aka Beat Soler dem Song ein verzaubertes Märchenschloss.

Release Info «My Eyes My Heart»

(Lange Version, deutsch)

Mit ihrer 7-inch-Single-Serie fröhnen Electric Blanket ihrer Lust, Musik abseits ausgetretener Pfade zu veröffentlichen. Nach dem Erfolg mit der ersten Single «I Never Ate That Bird» (incl. Round Table Knights Remix) lassen sie nun als nächstes den Song «My Eyes My Heart» vom Stapel.

Aus charmanten Gitarren, Casio-Synths und einem verspielten Schlagzeug bastelt die Indie-Pop-Band ein wahres Trampolin der Zuversicht. Sängerin Helenka wirft nach anfänglichem Hadern alle Vorsicht über Bord und stürzt sich wider besseren Wissens erneut ins Abenteuer.

Die Fähigkeit immer wieder ans Glück zu glauben ist es auch, welche die Band schon so manches Tief überstehen liess. "My Eyes My Heart haben wir so gesehen auch als eine Art Mutmacher für uns selbst geschrieben", sagt dazu Gitarrist & Soundtüftler Patrick Lerjen. "Mit unserer scheuen Art stehen wir dem Erfolg manchmal unfreiwillig im Weg. Aber ohne das Musikmachen gehen wir ein wie Topfplanzen auf Wasserentzug. Es ist schwer aufzuhören, wenn wir sehen wie glücklich wir uns und die Fans mit den Songs machen können"

Und das Dranbleiben lohnt sich, denn mit «My Eyes My Heart» beweist Electric Blanket ein weiteres mal ihr Talent im Schreiben von liebenswerten Popsongs.

«Loose Edit»

Eigentlich aus einer Spielerei entstanden ist der «Loose Edit», der geerdete Zwilling des Songs. Reduziert auf das Nötigste; eine warme Synth-Flöte, eine entspannt schrummende Gitarre, Handclaps und das Ganze zusammengescheisst von einer Bassdrum auf allen Vieren, entwickelt er seine subtile Anziehungskraft.

«Seelenluft Remix»

Auch diesmal liess es sich die Band nicht nehmen einen ihrer heimlichen Favoriten mit einen Remix zu beauftragen. Der Produzent und Wahlberliner «Seelenluft» aka Beat Soler (Mega Hit «Manila») hat in seinem Remix den Song als solchen bewusst beibehalten. Er schlägt dabei eine Brücke zwischen scheinbar unvereinbaren Welten; Happy Plastic Drummachines münden in einen Chorus von epischer, wohltuender Schwere.

«Electric Blanket»

Gelangweilt vom Leerlauf an der Hochschule der Künste schmissen Sängerin Helenka Danis & Gitarrist Patrick Lerjen im 2002 ihr Studium. "Lieber was konkretes machen, statt nur darüber zu reden" sagten sich die beiden und starteten ihre Band Electric Blanket. Was Anfangs noch stark von Elektronik inspirierte Maschinenmusik war, hat die Band nach und nach zu einem eigenwilligen Mix aus Indie-, Lo-Fi- und Synth-Pop weiterentwickelt. Seit Beginn unverändert ist die Hingabe der Band zu charmanten-kauzigen Popsongs rund um Sängerin Helenkas neurotischen Kosmos.

Mit Shows an so wichtigen Orten wie dem «Jazz Café» London, dem internationalen Festival «Rock Oz Arenes Avenches», der Wahl ihrer Single «My Eyes My Heart» zum DRS3 (Schweiz National) Sounds! Sommerhit 2008, sowie Rotation auf diversen Stationen wie Couleur3 (Schweiz National), MotorFM (Berlin), Virus (Schweiz National), konnte die Band schon so manchen Achtungserfolg verbuchen.

Artist: Electric Blanket
Title: My Eyes My Heart
Style: Indie - Pop

MEDIA REVIEW - ELECTRIC BLANKET - HOW MUCH PEANUT BUTTER

last updated march 26th 2009

ROTATION «MY EYES MY HEART»

GERMANY

MotorFM Berlin & Stuttgart
RBB Fritz Berlin
Uni Radio CT Bochum
Triquency Lemgo
Uni Radio Aktiv Mannheim
Campusradio Bonn
OS Radio Osnabrück
Campus FM Essen/Duisburg
Hochschulradio Düsseldorf
Uni Radio 99drei Mittweida
Uni Radio Echo FM Freiburg
Radio Galaxy Hof
Neubrandenburger Radiotreff
Hochschulradio Stuttgart

SWITZERLAND

DRS3 Day-Rotation (National)
Virus (National)
Couleur3 (National)
RSR le lère (National)
World Radio Switzerland WRS
Toxic FM
Radio Swiss Pop
Radio 3fach
Radio Chablais
Kanal K

UK

Radio Nowhere

NOTEWORTHY

«My Eyes My Heart» # 15 in the College-Radio Airplay-Charts Germany

Chosen Swiss Top Band in february 2009 on DRS3

«My Eyes My Heart» elected SOUNDS! SOMMER HIT 2008 on Swiss National Radio DRS 3

Album of the Week on Radio RSR le lère (CH)

Album of the Week on Radio KANAL K (CH)

Band of the Week at Radio Virus (CH)

Band of the Week at Radio Nowhere (UK)

Video-Clips My Eyes My Heart & I Never Ate That Bird on Rotation at VIVA SWIZZ and SFI (National)

PRINT & WEB-REVIEWS (Selection)

Daniel Koch – Intro (Print / DE)

In der Tat lösen Veröffentlichungen dieser Qualität durchaus den Wunsch aus, die beiden schmucken 7" einem wirklich guten Freund zu schenken... Single Nummer eins «I Never Ate That Bird» ist ein fröhlich pfeifender Popsong mit Hang zum Surrealen...«My Eyes My Heart» hingegen könnte man auch gut den Cardigans unterjubeln...

Rainer Etzweiler – Rockstar Magazine N°53 (Print / CH)

Die Welt wäre eine bessere, wenn alle Menschen am Morgen Electric Blanket hören würden. Helenka Danis und ihre 3 Jungs liefern einen federleichten Soundtrack, der jeden Tag gut beginnen lässt..... Electric Blanket sind von subtiler Schönheit, die entdeckt werden will.

Jon Kennedy – Modart Magazine (Print / UK)

It's very cute and my missus loves it, need I say more? If that isn't enough, it has hand claps on the 2 and 4 and whistling in the catchy-hooky parts! Bless...

Niklaus Riegg – 20 Minuten (Print / CH)

DRS 3 hat «My Eyes My Heart» zu Recht zu ihrem Sommerhit gewählt. Und das dazugehörige Album hält, was die Single verspricht: Der süsse Indiepop, gemischt mit Elektropopspielereien, versprüht ein warmes Retroflair – ohne je wirklich altbacken zu wirken.

Mathias Menzl – 78s (Web / CH)

Wer bei «I Never Ate That Bird» kein Hochgefühl kriegt, hat entweder einen Stock im Arsch oder ist unfähig, glücklich zu sein...

Till Dreier – indierock.ch (Web / CH)

Sängerin Helenka Danis könnte sogar ein Telefonbuch so vorsingen, dass man sich direkt in ihre Stimme verlieben würde...Es ist schwierig zu sagen, wann eine Schweizer Band zuletzt ein so hochstehendes, und spannendes Popalbum veröffentlicht hat, Top!

Ko:L – Trespass.ch (Web / CH)

Feengleich, elfenhaft, zerbrechlich und zart schwebt Helenka Danis Stimme durch den Raum.....Doch plötzlich stürzt das kristallklare, höchst filigran strukturierte Song-Gebilde in sich zusammen. Genau genommen zerspringt es in tausende von staubfeinen Splittern; dann nämlich, wenn Helenka zum Rundumschlag ausholt, ihre sonst so verträumt und untrübbar anmutende Stimme in Höhen treibt, die man ihr im ersten Moment gar nicht zutrauen würde; die sie aber scheinbar spielend im Griff hat....

Sarah Elena Scherzmann – Berner Zeitung (Print / CH)

Mit flauschigem Pop und intelligenten Texten verführen einen die Berner in ein rosarotes Wattes Schloss, in dem die Luft vor Hoffnung und Energie nur so klirrt. Doch wie eine Sirene die ein Schiff ins Unglück lockt. Ist Sängerin Helenka einen in eine dunkle Ecke des Schlosses, in der das Rosarot verblasst und nichts ist, wie es scheint.

Pascal Münger – Aargauer Zeitung (Print / CH)

Lange musste man warten, bis man mit Stolz verkünden konnte, dass auch die Schweiz innovative Indie-Musik hervorbringt, die neben guten Songs auch einen künstlerischen Mehrwert für das Genre bringt..

Let's Glow – Blog (Web / Portugal)

..But today let's talk about a calm and sweet band. The Swiss band Electric Blanket does an "indie suisse" with female vocals that reminds a bit Feist. ... the only thing I have to say is that it is a fantastic band and perfect to listen to in your car on your way to work...

Monthly/Christoph Ramseyer – Trespass.ch (Web / CH)

Mit Vinyl & Download sind sie relesetechnisch sozusagen in der Charmeoffensive und trotzdem auf der Höhe ihrer Zeit. Das gilt auch für ihren Sound...

Ane Hebeisen – Der Bund (Print / CH)

Das Lied hüpfert im beschwingten Pop-Gewändchen durch die Gehörwindungen, pfeift einem eine fröhliche Melodie ins Gemüt.....Spätestens beim dritten Hinhören pfeift das Mündchen mit, und es zuckt das Fussgelenk...

Marcel Wirth – Bewegungsmelder (Print / CH)

Electric Blanket ist so zerbrechlich wie eine Ming-Vase, so süß wie ein Carambar-Stängeli, verführerisch wie rote Lippen und leicht wie ne Gänsefeder im Wind. Electropop zum gern haben und sich immer wieder von neuem drin verlieren.

Armin Bregy – Walliser Bote (Print / CH)

Electric Blanket haben auf ihrem Zweitling «How Much Peanut Butter» zwölf flockige Pop-Songs zewigt, die sich mit schlichter Schönheit unaufgefordert in den Gehörgängen festsetzen...

Grieder Marcel – Out-of-space.ch (Web / CH)

Aber auch nach dem zehnten Anhören macht er noch Spass. Wieso? Aus dem einfachsten Grund im Musik-Business: Weil das Songwriting schlicht sehr gut ist.

Contact:

Radio Promotion Germany:

BrillJant Alternatives
Jan Kleinschmitt
Tresckowstr. 52
D-20259 Hamburg
Phone: +49(0)40 29810268
Fax: +49(0)40 29810266
Jan@BrillJant-Alternatives.de
www.BrillJant-Alternatives.de

Print Promotion Germany

Praise Music Promotion
Lindenallee 19a
D-20259 Hamburg
Phone: +49(0)40 87976442
holy@praise-music.com
www.praise-music.com

Promotion Switzerland

Musikvertrieb AG (MUVE)
Myriam Imhof
Badenerstrasse 555/557
Postfach 1420
CH-8048 Zürich, Switzerland
Phone: +41 (0) 44 497 17 00
Fax: +41 (0) 44 497 17 97
myriam.imhof@musikvertrieb.ch

Worldwide Vinyl Distribution:

OUR Distribution
www.our-distribution.com
info@our-distribution.com
Joerg Roeber
Phone: +49(0)4028003874
Fax: +49(0)7112843297

Digital Distribution:

Finetunes GmbH
www.finetunes-solutions.de
www.finetunes.net
+49(0) 4028418200

Artist:

info@electricblanket.ch
www.electricblanket.ch
www.myspace.com/electricblanketmusic

Label:

Bussi Records
Patrick Lerjen
Phone: +41(0)76 345 14 25
pat@bussirecords.com
www.bussirecords.com
www.myspace.com/bussirecords

&

Wankdorf Recordings
Gerberngasse 15b, 3011 Bern
www.myspace.com/wankdorfrecordings

808Y

EVES

MV

HEINZ

Download Links:

Single-Cover «My Eyes My Heart»

Cover Front

(Web Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/BUSS17002_Front_72dpi.jpg

(Print Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/BUSS17002_Front_300dpi.jpg



Cover Back Digital

(Web Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/BUSS17002_Back_Digital_72dpi.jpg

(Print Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/BUSS17002_Back_Digital_300dpi.jpg



Cover Back 7inch

(Web Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/BUSS17002_Back_7inch_72dpi.jpg

(Print Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/BUSS17002_Back_7inch_300dpi.jpg

Presspictures «Electric Blanket»

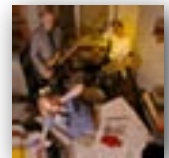
Press-Picture 1 SQUARE

(Web Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/EB01_SQ_sRGB_72dpi.jpg

(Print Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/EB01_SQ_sRGB_300dpi.jpg



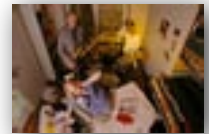
Press-Picture 1

(Web Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/EB01_sRGB_72dpi.jpg

(Print Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/EB01_sRGB_300dpi.jpg



Press-Picture 2

(Web Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/EB02_sRGB_72dpi.jpg

(Print Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/EB02_sRGB_300dpi.jpg



Press-Picture 3

(Web Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/EB03_sRGB_72dpi.jpg

(Print Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/EB03_sRGB_300dpi.jpg



Press-Picture 4

(Web Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/EB04_sRGB_72dpi.jpg

(Print Resolution)

http://www.bussirecords.com/pics/EB04_sRGB_300dpi.jpg



Release Info Single «My Eyes My Heart» (PDF) (the one you're looking at right now)

http://www.bussirecords.com/pdf/Release_Info_BUSS17002.pdf

Release Info Single «I Never Ate That Bird» (PDF)

http://www.bussirecords.com/pdf/Release_Info_BUSS17001.pdf

Release Info Album «How Much Peanut Butter» (PDF)

http://www.bussirecords.com/pdf/Release_Info_BUSSICD002.pdf

Videos On Youtube

Video «My Eyes My Heart»

<http://www.youtube.com/watch?v=34Ovse0JhW8>

Video «I Never Ate That Bird»

<http://www.youtube.com/watch?v=Viffcm-sE2s>